

题

广东省教育科研“十三五”规划2017年度课题
《中职课堂6S管理规范构建研究》

研究报告

课题名称	中职课堂6S管理规范构建研究
课题类别	教育科研一般项目
所属学科	教育学
课题主持人	郑爱萍
所在单位	惠州工程技术学校

中职课堂6S管理规范构建研究课题组

二〇一八年十月

题

中职课堂6S管理规范构建研究课题组成员名单

序号	主要研究人员姓名	单位	职务和职称	课题研究中所承担的工作
1	钟均宏	惠州工程技术学校	党委书记兼校长 经济高级讲师	提出课题及研究理念，参与中职课堂管理6S规范制定和实证研究评价。
2	郑爱萍	惠州工程技术学校	副校长 机械高级讲师	完成选题，把握课题研究方向与原则。主持制定中职课堂6S管理规范，并统筹推进课题实证研究。
3	张云义	惠州工程技术学校	副校长 物理高级讲师	参与中职课堂6S管理规范制定，负责课题中关联班级建设部分的实证研究
4	张彦红	惠州工程技术学校 教务工作部	教务部长 牧医高级讲师	参与课题研究，负责中职课堂6S管理规范、研究方案、研究程序起草，组织课题申报和实证研究全过程
5	陈彩英	惠州工程技术学校 教务工作部	教务副部长 服装高级讲师	参与课题研究，具体负责中职课堂6S管理规范、实施方案的落实，建设示范班、示范区，搜集、整理、管理研究过程材料。
6	陈康	惠州工程技术学校 教务工作部	教务副部长 经济高级讲师	参与课题研究，负责开题、中期检查组织，开题报告、中期报告撰写。
7	周君	惠州工程技术学校 教务工作部	教务副部长 计算机高级讲师	参与课题研究，负责调研组织与调研论证报告起草，跟进研究全程，撰写结题报告，组织结题。
8	杨洋	惠州工程技术学校 财经商贸系	电子商务教研室主任 电子商务高级讲师	参与课题研究，负责中职课堂6S管理规范在电商专业示范班建设，师生访谈调查研究。
9	熊淑英	惠州工程技术学校 工学系	汽修教研室主任 汽车讲师	参与课题研究，负责中职课堂6S管理规范示范班、示范区建设推进，师生访谈调查研究。
10	杨爱军	惠州工程技术学校 工学系	汽修教师 汽车讲师	参与课题研究，负责中职课堂6S管理规范在汽修专业示范班建设，师生访谈调查研究。

题

11	庄柏桂	惠州工程技术学校 教务工作部	教务员 机械讲师	参与课题研究，负责课题的日常 秘书工作，组织例会，做好会议记 录。
----	-----	-------------------	-------------	---

题

目 录

前言

（一）课题概述

（二）课题题目

一、课题提出的背景及意义

（一）课题提出背景

（二）中职课堂问题

（三）课题研究的意义

二、国内外研究现状及趋势

（一）课题提出背景

（二）职业院校6S管理研究现状

（三）课题研究的意义

三、课题研究的理论依据

（一）课堂理论

（二）课堂问题行为理论

（三）6S管理理论

（四）中职课堂6S管理规范构建

四、课题研究的目标与内容

（一）研究目标

（二）研究主要内容

五、课题研究的方法与手段

六、课题研究的步骤

七、课题研究的主要过程

八、课题研究成果及分析

九、课题研究存在的主要问题及今后的设想

题

《中职课堂 6S 管理规范构建研究》课题研究报告

课题主持人、报告撰稿者：郑爱萍

前言：

（一）**课题概述：**《中职课堂 6S 管理规范构建研究》课题是根据广东省教育科研“十三五”规划《强师工程》项目要求，由惠州工程技术学校科研科 2016 年 6 月申报，于 2017 年 3 月由广东省教育科学规划领导小组批准立项，批准号为 2017YQJK132，研究类型为广东省教育科研“十三五”规划 2017 年度研究教育科研一般项目。

课题主持人，郑爱萍，工程硕士学位，机械高级讲师，“双师型”教师，有 18 年的企业工作和管理经验，12 年教育教学和管理经验，敬业精神好，治学严谨，教学科研能力强，现主要从事与研究教学管理。曾主持编写了惠州市机电类 3 个专业的指导性教学计划，在国家刊物发表专业论文 5 篇，教育教学论文多次在惠州市论文评奖中获一二等奖，编写教育部规划教材和校本实训教材共 8 本之多。

研究团队 11 人，全部大学本科以上学历，硕士研究生 5 人，其中教务工作部部长张彦红博士在读；全部中级以上职称，高级职称 7 人，其中 9 人从事教学管理及研究，3 人从事学生管理及研究。团队整体事业心强，敬业精神好，科研能力与创新意识强，能立足本岗，专研业务，发现问题，开展研究。

（二）**课题题目：**本课题题目为《中职课堂 6S 管理规范构建研究》，研究范围为中等职业学校课堂，以下简称“中职课堂”研究对象为“6S 管理”，研究目标为“规范构建”。课题旨在通过研究企业 6S 管理理论和成功案例，总结其特点和规律，借鉴其理念和模式，构建起一套适合中职课堂的 6S 管理规范，并通过在我校的试点和全面推行，建立运行机制，形成中职课堂 6S 管理模式，从而精细化中职课堂管理责任，强化育人功能，使课堂成为师生共同成

题

长的精神家园，最终贯彻落实好党和国家的教育方针政策，达成人才培养目标。

一、课题提出的背景及意义

（一）课题提出背景

当前中职课堂问题诸多，学生的基本状态复杂，教师消极对待课堂组织管理，学校课堂管理模式传统粗放，给学校管理带来了诸多挑战。一方面由于中职生源质量下降，学生学习兴趣不足，纪律观念薄弱、行为习惯不良，使得课堂乱象横生；另一方面，教师的课堂教学理念落伍，偏向于知识灌输，加之教师消极对待课堂组织管理，造成课堂教学和管理越灌越乱，越乱越灌，形成恶性循环。改变中职课堂现状，转变教师重教书轻育人的观念，加强课堂中对学生行为规范、纪律、良好习惯的养成教育，构建一套简单易行、针对中职课堂的管理规范，突出中职课堂的育人功能，已成为教学管理亟待解决的问题。

2015年12月，在我校制定2016年度教学管理目标时，面对学校课堂管理出现的问题，经过对兄弟学校管理现状的咨询与了解，在认真学习企业6S现场管理理论和分析思考中职学校课堂管理现状的基础上，我校课堂管理提出引入企业6S管理理念改革管理模式的课题，确定了将构建6S课堂管理规范和模式作为2016年度的教学管理创新目标。由此引发了课题研究的开启。

（二）中职课堂问题

（1）教师教学观念传统落后。在“知识为本位”和“教师为中心”的教学理念下，课堂教学模式仍停留在灌输—接受的水平和阶段，信息传递的过程是单方向的，学习者往往被动地接受信息，这与以能力为本位，以就业为导向的职业教育相去甚远。

（2）课堂教学问题行为普遍。教师方面表现在教师的学生观、育人观有偏差。过多的关注学生的不良行为，在头脑中把学生认定为“差生”“淘汰

题

生”，而对自己教学行为如何优化认识不够。课堂成为形式的履行教案，完成课程授课计划，只有机械的“独角戏”表演，缺乏师生间的双向交流与沟通。学生方面由于基础差，大多数学生听不懂老师的讲授，不能消化所学知识，越学越糊涂。在课堂上不良行为突出，而教师对学生课堂上的不良行为视而不见，不管学生听还是不听，教师在课堂上只是滔滔不绝的讲。

中等职业学校课堂教学中学生不良,教师传统的和习惯的行为充斥课堂教学,严重影响课堂教学效果,因此,课堂教学管理优化既是一个理论问题,又是一个现实问题

（三）课题研究的意义

1. 理论价值

通过对中等职业学校课堂教学管理理论、企业6S管理理论的研究,揭示当前中等职业教育课堂管理的问题、特点和规律,探索中等职业学校课堂管理优化策略,构建以育人为本、提高课堂教学效果、促进人的全面发展的新型校企文化深度融合课堂管理模式,有助于丰富中等职业学校课堂管理研究的理论体系,也为课堂管理研究开辟了一条新的方向。

2. 实践意义

（1）有利于落实党在新时期教育方针，达成培养目标。

教育部职业成人教育司[2000]1号文件《关于全面推进素质教育深化中等职业教育教学改革的意见》中对中等职业学校培养目标做出明确规定,其基本定位是培养“高素质的劳动者”。课堂教学是实现培养目标的中心环节和根本保障,影响课堂成效的本质要素“人”即教师和学生素质提升,企业推行6S管理的本质特征“人的品质提升”给出很好的启示,通过中职课堂6S管理规范的构建研究,更新教师的育人观念,树立以生为本,促进学生全面发展和素质不断提升的教育思想,并以此来指导课堂教学实践,改变中职课堂现状,促

题

进师生共同成长。

(2) 有利于落实中职学校全员育人理念。

长期以来，中职学校全员育人理念，因没有找到简单易行、便于操作与考核的方法，一直得不到很好的落实。以我校为例，早在 2008 年就将全员育人纳入教师的考核，但因没有具体可操作的规范与标准，考核只能粗浅定性，起不到很好的激励作用。借鉴企业“全员、全过程、全方位”6S 管理思想，牢牢抓住学校教育教学的核心环节一课堂，通过中职课堂 6S 管理规范构建研究，精细化课堂教学活动内容、流程，构建行之有效的课堂管理规范，统一的师生行为标准，明确课前、课中、课后各环节与课堂相关人员的责任分工，可以真正将全员育人落到实处。

(3) 有利于推进“校企融合”校园文化建设。

职业教育具有鲜明的职业特性，服务企业，加强产学合作，是职业教育的本质要求。中职学校“校企融合”校园文化建设，就是把服务企业的办学思想上升到文化建设的高度来认识和实施，使其成为中职学校校园建设的核心理念，并让这种思想深入到每个师生的灵魂之中，成为全体师生的自觉行为。6S 管理是一种重要的企业文化形式，将其理念引入中职学校，通过中职课堂 6S 管理规范构建课题研究，建立起以职业为本位的专业文化、企业仿真的实训文化、精益求精的质量文化，让师生熟知现代企业文化，接受企业常规管理模式，将企业化的价值标准渗透在课堂教学的全过程，可以真正实现学校与企业文化的深度融合。

二、国内外研究现状及趋势

(一) 国内外 6S 管理研究现状

“6S”管理最早是从日本企业的 5S 扩展而来，是一种对人、事、物的现场管理方法。20 世纪 40、50 年代，日本质量大师今井先生通过对质量管理的

题

分析和研究，最先提出了“5S”的概念，建立了“5S”管理的基本框架。日本研究“5S”管理比较有名的是平野裕之，他的主要著作是《5S是改变公司命运的根本》。日本企业的管理者把6S管理看做是一切管理的基石，认为6S管理是一项重要的经营原则，一个连6S管理都做不好的企业是不可能成为最优秀的企业的。

进入21世纪，日本松下公司鉴于全球化网络社会正在迅速形成，又给6S赋予了新的内涵，即速度（Speed）、简洁（Simplicity）、战略（Strategy）、真诚（Sincerity）、微笑（Smile）和安全（Safety），使6S在日本已经超越了现场管理的范畴，结合本国实际使6S不断发展，形成了新型的企业文化。

6S管理在日本的推行取得了世界瞩目的成效，也引起了世界各国的高度关注，欧美企业在6S原有的基础上进行了改进，赋予了6S新的内涵，欧美企业在推行6S管理的过程中，能结合自身特点，选择了适合自己的方式，让6S在不同的企业文化之间可以发扬光大，为企业的发展做出了巨大的贡献。

台湾在上世纪60年代引入5S管理，并应用于工商企业；香港70年代开始推广5S管理；而大陆由于多种原因，直到80年代才开始对5S管理模式有所接触。海尔集团是大陆引入5S管理最早的企业，海尔集团根据自身实际，增加了一个“S”（Safety）—安全，形成了今天大家熟悉的“6S”。

目前，关于6S管理的研究，已经开始从企业走向医院、学校、银行、公共设施、监狱等领域，从生产管理推广到设备管理、病房护理、城市公共服务等多个方面。但总的来说，这些研究仍局限于实务方面的总结与探讨，缺乏理论基础，也有少数实证方面的研究，但深入、系统的研究并不多，有关6S管理的研究体系尚未形成。

（二）职业院校6S管理研究现状

题

职业院校“6S”管理的研究也是始于“5S”，主要是应用型研究，学者们主要探索了“5S”管理引入职业院校校内实训基地建设、实验实训教学、实验室管理、学生宿舍管理、图书馆服务等方面，进行现场具体操作的可行性研究。近年来，学者们在研究“5S”管理的实践中，对“5S”管理的认识也逐步加深和升华，由单一的现场管理的方法转变为企业文化管理理念的认识高度。在探索中，也开始从企业文化的角度来研究“5S”管理。如王琼指出5S管理活动传达的就是一种精神、更是一种文化，这种精神就是一丝不苟的精神、团队精神，这种文化就是整洁、雅致、和谐的审美文化，有序、安全、节约的效率文化和人际互信、秩序共守、互相督促、精益求精的职业文化。职业院校关于6S管理的研究在5S的基础上进行了一定的拓展，因管理的需要，增加了一个“S”——安全，重点研究领域在学生宿舍管理、学校后勤管理部门的运用方面。研究主要是关于6S管理在职业院校的适用性、6S管理在职业院校的实施办法及意义。

关于6S管理在中职学校的适用性方面，广东普宁职业技术学校张木喜指出校企融合是中职学校发展的必然趋势，这决定了中职学校的学生管理应融入企业管理的元素，具有职业文化的显著特征，“6S”管理是中职学校校企管理融合的首选。作为一种先进的管理理念，“6s”管理强调的是执行力和纪律性，是企业实施现场管理的有效方法，这与中职学校的人才培养目标互相契合，为中职学校的学生培养提供了很好的参照，引入“6s”管理可以把企业文化元素植入职业教育当中，突出“职业”特色，突出中职学校的办学特色。学者李平权指出高职院校推行“6S”管理有利于强化学生的养成教育，培养学生清洁有序、文明守纪的良好行为习惯；有利于强化学生的日常管理，尤其是强化学生的安全意识，消除安全隐患，杜绝安全事故；有利于强化育人实践，实现职业院校高素质的学生和现代企业高素质员工之间的无缝对接。提出学生

题

宿舍有生产现场的特点，有推进6S管理的基础，管理服务对象相对单一，易于激发学生自主管理，便于推进6S管理，为“6S”在高职院校的推行提供了可行性。

从中职学校推行6S管理的意义方面，学者裴雨红在《职业学校6S管理模式的研究与实践》一文中说“6S”，就是从最基本的现场工作环境着手，从身边的每一件小事做起，从不断规范个人的日常工作、学习、生活习惯开始，持之以恒，最终习惯成自然，在此过程中，不仅培养了学生工作中的良好习惯，提高了效率，更提升了师生素养，最终无形中也形成校园独特的文化，增强了学校的声誉，最终达到培养高素质的技术人才的培养的目标，同时也提高为人师者的素质。学者金本能、强晓华指出6S管理是职业院校“企业化”校园文化的重要内容，是中职生和谐心理形成的有效策略，是中职生职业能力培养的重要途径，是维护中职校园稳定的有效机制。

总体来讲，学者们的以上研究展现了职业院校6S管理的实践情况，关注6S管理对促进职业院校内部管理的作用，为本研究积累了一些理论基础。但是有关6S管理在中职学校的研究时间尚短，研究论文较少，内容较散乱，缺乏系统性，研究基本上属于具体做法和经验总结，没有上升到理论高度，缺乏中职学校引入6S管理的适用性的有力的论证，研究主要集中在学生宿舍、实训课程、后勤管理这些领域，研究内容主要停留在管理的表面，仅仅把6S管理作为一种管理工具或管理思想，重点关注某一方面的实施细节，尚未把6S管理作为课堂管理模式进行深入探讨。因此，本研究期望在学者们现有成果的基础上，从中职学校管理的最核心环节入手，引入6S管理理论，构建起一套中职学校的有效管理规范，以解决中职人才培养水平问题。

三、课题研究的理论依据

（一）课堂理论

题

1. 课堂初始概念

课堂是什么？课堂管理是什么？“课堂”在汉语中最初并不是作为一个专门的术语来使用的，把“课”与“堂”联系起来构成“课堂”一词则是在近代，是在班级授课制这一教学组织形式传入我国以后才出现的。在这里，课堂的含义就把“课”和“堂”二字的含义合起来，用以专指进行教学活动的教室。在实际生活中，人们常把课堂与教室同义，英文为 Classroom，泛指专门进行教学活动的场所”。

2. 课堂内涵发展

随着教育的普及和教学观念的变化，课堂中参与主体的角色不断发生着变化，由最初相对单调的教师的“教”，转变为由教师和学生共同形成的具有多种形式和多种功能的综合形式。此时的课堂已经不能简单地被称为进行教学活动的场所，它越来越与它所承载的教学功能融为一体。在这里我们对课堂理解为：课堂是教师、学生及环境之间形成的多种功能的综合体，是一个充满生机和意义的整体，是焕发出师生生命活力的特殊的生态系统。课堂生态系统是由教师、学生和环境在特定空间的组合，各种因素之间相互作用、相互影响构成了课堂生态系统的总和，体现着课堂生态系统特有的内在规定性。

3. 中职课堂

中等职业学校课堂教学是指把一定数量的学生按照年龄、知识程度、专业或工种等编成固定的班级，教师同时面对全班学生在一定时间、空间里进行有目的、有计划的教学活动。课堂教学多倡导推行理实一体教学模式，既考虑理论知识“必需”与“够用”，又考虑学生的全面发展；既包括知识、技能和态度的教育，又涵盖思想、职业道德教育和人文精神的培养等多重任务。

（二）课堂问题行为理论

课堂问题行为是指在课堂情境中发生的，违反课堂规则、妨碍及干扰课堂

题

教学活动的正常进行或影响教学效率的行为。行为问题有教师的问题、学生的问题、课堂环境的问题以及师生共有的问题。当前中职课堂问题行为普遍存在并呈上升趋势。

20世纪以来，人们开始对课堂问题行为进行了系统研究，出现了众多的课堂管理理论流派，其中以行为主义理论为基础的行为主义控制派认为，减少或避免课堂不良行为，强化正当行为要特别重视行为规范标准的制定，并且要求规范清楚易懂，而且是制定规范者可以强制执行的。

行为主义控制派理论针对学生的课堂不良行为，提出了很多可供操作的策略建议。（1）量化考评策略：可以通过建立起对老师、学生的日常课堂行为、教学业绩、思想品德、实习情况甚至着装都细致的量化考评标准进行评价管理，并维持量化考评标准的不断持续执行，重点放在帮助师生理解良好行为、正确的事物，构建相互信任的良好师生关系；（2）环境控制策略：学生课堂问题行为经过强化后是否有改进，与教师反应有关，课堂环境有关。心理学家勒温(L. Lewin)早期关于行为的研究表明，行为是人与环境的函数，即 $B = f(P, E)$ ，B表示行为，f表示函数，P表示人，E表示环境。这表明环境对一个人的重要性，课堂环境对教师和学生的行为有着强大的影响，“教学活动是在一定的物理环境中进行的，这一环境在某些十分重要的方面制约着学生学习与发展之可能性。保持课堂环境整洁、空气清新，可以让学生产生一种愉悦的感受和积极的情绪，从而减少问题行为的发生。

（三）6S管理理论

现代企业的竞争激烈，但归根结底是管理技术、企业文化的竞争，因此推行全面高效的管理系统，寻找一种易施行、见效快、能持久的管理方法来提高工作效率、改善产品质量、提升企业形象与竞争力是必由之路。哪种管理方法能给企业带来切实改变呢？企业管理者曾花巨资导入各种管理体系，如

题

ISO9000、ISO14001、ERP 但在实际应用中都因理论知识多且深奥无法全面实行。究其缘由是没有遵循循序渐进的管理规律，没有扎实的基础管理根基。6S管理作为企业管理的基础无疑为国内企业指明了起步的方向。

6S 是指企业对生产现场中各生产要素进行有效管理的一种管理思想和方式方法的集合[3]。6S 管理由整理（SEIRI）、整顿（SEITON）、清扫（SEISO）、清洁（SEIKETSU）、素养（SHITSUKE）、安全（SECURITY）六个现场管理活动构成，因其每项活动的英文第一个字母均为“S”，简称“6S”。6S管理起源于日本企业，是在5S管理的基础上增加安全（safety）扩展而来，一经问世，对整个现场管理模式起到了极大的冲击作用，因其简单、实用、易行、效果显著、且能持久的管理，在日本企业中迅速掀起并广泛推行，之后被许多国家引进。

企业推进6S管理，实质上是针对所存在的规章制度、标准规范执行不到位，进行综合治理。通过推行6S管理活动，激活职能管理，转变管理者和员工们一些不符合科学管理，不能与时俱进的观念和习惯，进而提升人的素养，最终目标是以良好的环境，取得客户的信任，外树形象，内塑素养，以人的精神升华，创造良好的效益。6S管理通过对物的整理整顿，进而对我们的不精益的、不适应工业化的思维、流程、管理进行整理整顿，其实质上是解决“人”的问题，即员工素养的形成，包含执行力、对工作的认真度、团队精神的形成等。

（四）中职课堂6S管理规范构建

课堂理论指导我们进一步明确中职课堂研究的内容范畴：学生全面发展，课堂既传授知识、技能和态度，又引领学生的思想，培养良好的职业道德和人文精神；行为主义控制派理论告诉我们“减少或避免课堂不良行为，强化正当行为要特别重视行为规范标准的制定，并且要求规范清楚易懂”，并给出了量

题

化考评、环境控制等策略；6S管理理论指出：6S管理的核心是素养的培养，企业推进6S管理，实质是针对所存在的规章制度、标准规范执行不到位，进行综合治理。

根据中职学生的培养目标和方向，应用课堂理论、课堂问题行为理论、6S管理理论研究构建中职课堂6S管理规范，不但有科学的理论依据作支撑，而且还有丰富的成功案例可借鉴，中职课堂管理规范构建，灵活地借鉴6S管理理念，可以让学生了解现代企业文化、接受企业常规管理模式，树立正确的职业意识。

四、课题研究的目标与内容

（一）研究目标

1. 更新教师教育教学观念，突出中职课堂的育人功能，不断提升课堂育人效能，最终达到提升中职学校人才培养目标的达成度，促进师生共同成长。
2. 探索落实全员育人理念的可行途径，细化、强化课堂育人责任，真正将全员育人思想落地，提升中职学校的管理效能。
3. 尝试构建“校企融合”的校园文化氛围，通过课堂管理，将企业优秀文化和精神植入教育教学过程，在课堂中孕育职业精神。

（二）研究主要内容

1. 构建一套行之有效的中职课堂6S管理规范。

中职课堂6S管理中的整理、整顿、清扫、清洁、安全与素养不是照抄企业的内容，是在深入研究企业6S管理理论和实践成果、研究职业教育教学规律的基础上，领会6S管理的内涵本质，借鉴其理念与方法，对学校的课堂教学管理规范和授课流程进行重构。通过梳理、整合、重组、细化相关的政策、制度、规范，如《学生守则》、《课堂管理规范》、《教师行为准则》等，科学合理规划课堂环境和设施布置和摆放，使课堂的组成要素环境、学生行为、教师

题

行为融为一体，变得明确、互动、简单、易行，形成新的遵循标准。

2. 构建起保障中职课堂 6S 管理规范有效运行的机制。

新规范只有全校师生达成共识，成为共同遵守的行为准则，全面推行，自觉执行，才能解决中职课堂问题，促进师生共同成长。中职课堂 6S 管理规范就是从培养师生良好的学习、生活和工作习惯做起，6 个 S 均对影响课堂效果的师生行为，做出具体明确的规定，需要师生依照标准认真完成，持之以恒。所以必须制定推行课堂 6S 管理的配套制度和考评体系，构建推行机制，解决为什么做？谁做？什么时候做？怎样做？做到什么程度？做的效果如何？等一系列操作层面的问题。譬如课前将课室的整理、清扫、整洁，学生言行举止、精神面貌的整顿达到 6S 规范要求，必须落实到班主任班级管理的工作中，进行严格量化考评，方可有效。课中要维护好教学环境，管理好课堂纪律，调动学生的学习积极性，关注学生安全、素养提升；课后要督促学生对教室设施设备进行复位整洁等，必须强化任课教师的育人责任，通过规范约束，严格考评来保障。

3. 营造推动中职课堂 6S 管理规范落地生根的校园文化氛围。

许多企企业界人士认为，职业素养的重要因素就是敬业精神，敬业精神要求热爱本职工作，忠于职守，持之以恒，有勤勉的工作态度，脚踏实地，无怨无悔，做好自己的本职工作。中职课堂 6S 管理的内核是着力培养师生的敬业精神，通过营造整洁舒适的课堂环境，在每日的常规工作中培养纪律性、执行力和持之以恒的精神。要求师生严格按管理标准，规范自身行为，逐步将制度要求转化为自觉行动，切实增强责任意识、自律意识和敬业精神。

五、课题研究的方法与手段

本课题主要采用实证研究法，实证研究法采取了“定点试行，分步实施，整体推行”的策略，配合使用文献研究法、调查法、经验总结法实施课题研究

题

目标。

(一) 文献法：根据研究目的搜集检索国内外关于6S管理已有的科研成果，了解最新的教育教学相关理论，从而为本课题规范的构建提供必要的理论依据。

(二) 实证研究法：分三步进行。

1. 定点试行。

确定定点试行对象，以校本部2015级汽修、电商专业两个班为试点班，根据研究计划，有目的地试行已制定的《中职课堂6S管理规范》，课题组有针对性地对规范试行中出现的问题进行斟酌，分析和总结经验，继续完善规范。

2. 分步实施。

从定点班级试行向专业试行推进。不同学期选定不同的专业，学校成立了课堂6S管理规范推行工作领导小组并下设办公室（办公室设在教务工作部），根据阶段目标，领导小组有步骤、有针对性地对各系试行情况进行评价总结，不断地激发各系完成目标任务。

3. 整体推行。

一是继续完善规范。在班级试行，专业试行的基础上，对课堂6S管理规范的流程和标准进一步梳理、细化、精化，使其更加务实易于操作，并在全校推行；

二是宣贯规范，统一思想行动，分层实施。校级层面，每学期开学组织全校教职工大会动员和宣讲规范，部署实施细则；专业层面，每学期利用第一次班主任工作会议、教研工作会议组织老师研学规范并进行操作练习；班级层面，每学期班级第一次班会课，每个老师第一堂课必须向学生宣讲规范并组织反复练习；

三是营造氛围，全校推行。通过组织师生学习、练习课堂6S管理规范、

题

课堂6S管理示范班级创建、课堂6S管理听评课、教师“课堂6S形象大使”评选等一系活动，营造了人人皆知，人人尽责，人人争优的良好氛围，6S管理规范逐步由学校的刚性推行转变为师生的自觉行动；

四是及时评价，持之以恒。在全校推行的基础上，配套制定了课堂6S规范运行检查考核制度，将其纳入日常的教学督导评价体系，与教师的年度课堂教学质量测评、全员育人年度考核、班主任的管理绩效挂钩，以此保障其持续运行。

六、 课题研究的步骤

（一）分析中职课堂现状，提出问题，确定课题；

（二）查阅文献，了解课题研究的现状，确定研究方向与内容；

（三）组建课题组，进行科学分工，展开研究；

（四）开展企业、职业院校6S管理活动的实地调研，收集6S管理活动的素材、成果资料，对6S管理的理论与实践成果进行分析研究；

（五）进行职业院校课堂管理理论文献研究，梳理中职学校现有课堂管理制度。如《课堂教学管理条例》、《教学常规管理制度》、《课堂教学评价细则》、《听课、评课制度》、《学生课堂守则》、《教师工作量及绩效考核方案》等；

（六）构建《中职课堂6S管理规范》；

（七）选择样本专业与班级，进行《中职课堂6S管理规范》示范实证研究；

（八）制定全校推行实证研究方案，开展《中职课堂6S管理规范》全校性动员培训，进行全面推行研究；

（九）总结《中职课堂6S管理规范》研究成果、发表论文，撰写结题报告并结题。

七、 课题研究的主要过程

题

(一) 准备阶段（2015年10月—2016年6月）

1. 成立课题组，进行课题论证；
2. 填写好《立项申请书》，完成课题申报工作；

(二) 任务安排阶段（2016年7月—2017年7月）

1. 制定课题实施方案，培训研究人员。

定期集体研讨：定计划、定步骤、定范围、定时间、定检测；

定期向课题组研究人员下发相关材料，采用纸质与电子稿相结合的方式；

课题组研究人员名单（郑爱萍、钟均宏、张云义、张彦红、陈彩英、陈康、周君、庄柏贵、杨爱军、熊淑英、杨洋）

2. 结合学校教学的工作实际，确定试行专业与班级。

选取工科专业中全部是男生的汽修专业和商科专业中以女生为主的电子商务两个专业作为典型研究样本，在两个专业随机中抽取两个班级作为定点试行班级，进行规范的试运行实证样本研究。

(三) 实施阶段（2017年9月—2018年12月）

1. 对中职课堂管理的现状及存在问题进行校内外进行调查研究。点面结合分析中职课堂管理的现状，确定研究对象、范围、目标；

2. 对6S管理的理论、中职学校课堂规律、职业院校借鉴6S管理理念进行文献检索研究。分析中职学校课堂管理引入企业6S管理模式的必要性与可行性，确定研究内容、方法、步骤及研究团队人员；

3. 对中职课堂管理制度进行研究。分析职业学校课堂管理与企业6S现场管理的联系与区别，制定出适合中职学生特点的课堂6S管理规范；

4. 对中职课堂6S管理规范进行试点研究。制定推行方案、进程、实施步骤，确定试点范围、专业、班级，推进试点，并收集整理试点材料，进行修改完善并制作“中职课堂6S管理规范”视频影像范本。

题

5. 中职课堂 6S 管理规范的运行模式进行研究。按照推行方案, 开始实施全员、全过程、全方位规范运行。建立推行组织架构, 明确学校、系、专业、班级、教师、学生各层面的责任, 制作培训视屏和讲稿, 开展全员培训工作, 并进行课堂现场操作训练。

6. 对中职课堂 6S 管理规范的运行模式规范化进行研究。将 6S 管理规范纳入常规教学检查体系, 进行量化考核。每日巡课检查的测评分与班主任、教师年度考核、职称评聘、评先评优挂钩, 全员育人理念落地。

7. 对中职课堂 6S 管理规范的运行模式制度化、固化进行研究。整理相关规范、方案、培训资料、检查、评比、考核材料, 进行总结完善, 将其融入学校的日常管理中, 持之以恒。

8. 对中职课堂 6S 管理规范的提升与创新进行研究。继续精细化规范内容, 不断赋予 6S 规范更加人性化、个性化内涵, 提升规范的品味, 进一步增强师生对规范内涵的认同感, 履行规范成为自觉自愿的行为。

4. 总结阶段 (2018 年 7 月—2018 年 10 月)

对课题研究结果进行总结, 整理资料, 完成课题研究成果的汇总与行动研究报告的撰写工作。

八、课题研究成果及分析

(一) 主要成果:

1. 教师的课堂教学观念得到更新, 全员育人成为教师的自觉行为。通过严格执行《中职课堂 6S 管理规范》, 使教师自身逐渐形成正确的育人价值观, 更好地履行自己课堂育人责任。我校以 6S 管理规范的推行为抓手, 课堂管理为切入点, 使教师的课堂行为变得规范化、标准化、可测化, 让每位老师能正确认识中职学校学生的特点, 把握中职学生的成长规律, 树立育人为先、育人为重的中职课堂管理理念, 探索实践课堂管理的有效方法途径, 去影响和促进学

题

生不良行为习惯的转化，调动学生主体意识的觉醒和主观能动性的发扬，重视学生的内因作用，促进学生良好素养养成。

在实践中，教师的育人角色得到切身的感受与体现。中职课堂6S课题管理规范构建课题的研究，使教师成为（1）学生行正言美的激发者（2）学生“礼义廉耻”的“导航员”（3）学生修身养的“陪同员”（4）学生审美与践行美的点拨者和讲解员，从而也激发了教师自身修养的不断提升。

2. 学生的综合素养和自觉性得到切实的培养普遍提高。通过6S管理规范的推行，学生能在课前、课中、课后主动规范自己的言行，履行自己的责任，并且能在执行过程中对规范进行思考，逐渐加深6S管理规范对自己良好习惯养成，成为受人喜欢人的理解。课内课外同学们互相学习讨论、互相督促，互相影响。经问卷调查，有3/4的同学不但认真做了，而且已内化于心，成为引以为豪的自觉行为。

通过6S管理规范的推行，学生的纪律观念、规范意识得到了普遍提高，言行举止、礼仪礼貌有很大改善。不仅课堂秩序和课室的环境得到明显的好转，在各种公共活动和公共场所，学生都能做到自觉维护秩序和环境卫生，互相点头致意问好，校园中弯腰伸手捡垃圾，关门关灯关窗户的行为随处可见。2016年12月学校组织一次全校性的大型企业参观见习活动，参加学生1600多人、参观12场次，在前往30多家企业的活动过程中，学生所到之处兼受到企业的称赞。参观生产现场队伍严肃整齐；听课介绍企业鸦雀无声；课后桌椅板凳恢复的整整齐齐；就餐后餐桌干干净净。近三年实习学生累计有100多名被评为优秀实习生。

3. 校园的6S文化氛围日渐浓厚，师生审美能力普遍提升。通过6S管理规范的推行，校园内的文明礼仪日渐规范，逐渐形成班班争做先进，师生人人争做“6S形象大使”的良好氛围。在争创“6S示范班”、“星级宿舍”、“文明

题

餐桌”、“最美社团”各中活动中，都能以6S规范为准则，将规范渗透到学习、生活、娱乐的各环节，讲规则就是美的6S校园文化蔚然成风，师生们认识美、感受美、分析美、审美不断提升。教师们在引导学生之前，自己首先要做好榜样与示范，师生们在干净、整洁、礼貌、和谐的校园风文化氛围中接受春风化雨般的润泽，老师乐教、学生好学，良性互动，性情得到了陶冶，思想接受洗礼，情感得到丰富，境界得到提升。

2015-2017年有93位老师被评学生评为“最受学生欢迎的老师”，有28名老师被评为“6S形象大使”，有67名老师在6S公开课评课活动中受到好评；有39个班级被授予6S课堂模范班级，有438名学生被评为优秀自愿服务者，得到全校师生的观摩学习。

4. 课题组教师的科研能力得到了提高，撰写和发表论文2篇。

5. 制订出《中职课堂6S管理规范》和《课堂6S管理规范评价量表》，提出了课堂教学6S管理质量评价标准，制定了符合职业教育教学规律，能体现全员育人理念的新型师生关系课堂行为规范。

6. 构建起一套基于校本的课堂6S管理规范运行机制，极大的改善了校风，大大提升了课堂效率。

（二）研究结论

1. 《中职课堂6S管理规范》操作性强，容易实施，具有普及和推广的价值。

2. 《中职课堂6S管理规范》的推行和常态实施，确实能改善中职课堂脏乱差的问题，提升师生的综合素质，形成干净整洁、和谐优雅的校风，在中等职业学校管理中能发挥重要作用，是加强课堂教学管理，提升中职学生职业素养的有效途径。

题

3. 《中职课堂 6S 管理规范》的持之以恒，能真正将企业文化融入到教育教学的全过程，使学生在学校学习过程中形成良好的职业素养，大大增强了适应职业的能力，是提高学生就业竞争力的有效方法。

九、课题研究存在的主要问题及今后的设想

（一）主要问题：

1. 对中职课堂 6S 管理规范内容研究缺乏一些多样性探究和灵活性思考。因为中职课堂除了具有普遍规律外，还专业性、课程性、学生的个性差异、教师的教学风格等特殊性的客观存在，因此，继续精、细、美化规范内容，赋予 6S 规范更加人性、个性化特征，不断提升规范内涵既是中职课堂管理客观需要，也是教育改革紧跟新时代要求必然。

2. 是对中职课堂 6S 管理规范推行科学高效运行模式研究还缺乏足够的时间和空间。在简单易行，乐行、管理效果更加务实高效方面有待于进一步创新与验证。另外，对研究时间的分配利用还还有待于进一步科学化、合理化、持久化。

3. 对于如何有效地把其他学校课堂管理纳入研究范畴，加大我校课堂 6S 管理模式的推广应用，把课堂 6S 管理规范推广到其他中职学校，让更多的中职学校实践课堂 6S 的管理模式，进一步验证管理规范的普遍可行性，还需进行大量艰辛的探索工作，还有赖于教育主管部门与校领导的鼎力支持。

4. 对于中职课堂 6S 管理规范建构的研究还缺乏充分的理论支撑和实践验证，加深 6S 内涵的理论研究，课堂 6S 规范内容研究，从教育学、心理学的角度准确把握中职课堂的管理规律，还远远不足。

（二）今后的设想

我们将继续以该题研究为契机，全面落实党和国家新时代教育立德树人的指导思想，牢固树立全员育人理念，以知名企业、兄弟院校在 6S 管理方面取

题

得的丰富积淀为素材，课堂管理为平台，多渠道多方式推行中职课堂6S规范，真正使中职学校师生认同6S管理规范，自觉践行6S规范成为师生学习与生活中精神支柱，在对规范的实践中的不断汲取营养，达到“教学相长，完善自我，”之效。以此不断扩大和深化中职课堂管理的研究领域，使6S管理研究与实践成为学生全面发展的不竭动力。

课题主持人：郑爱萍

电子邮箱：ZAP6655@163.COM

手 机：13018404611

单 位：惠州工程技术学校

题

参考文献

- [1] 张艳旭. 中等职业学校课堂教学教师行为优化研究[D]. 河北师范大学. 2007. 6
- [2] 张木喜. 中职校学生日常行为“6S”管理的探索与实践[J]. 《职教通讯》2014. (16)
- [3] 马 澜. 马瑞丰. 6s 管理在高职院校适用性的思考与实践[J]. 《教育学研究 Research on Education》. 乌鲁木齐职业大学学报. 2014 .4
- [4] 张淑倩. 中等职业学校学生课堂问题行为研究[D]. 山东师范大学. 2008. 10. 18
- [5] 毕晓妮. 中职学校运用 6S 管理提升学生职业素养探索[J]. 《教育学文摘》. 2017. 2. 13
- [6] 黄 娟. 工学结合模式下 T 校 6S 管理的研究与实践[D]. 湖南工业大学. 2013. 5. 25
- [7] 李德显. 课堂控制：一种社会学的解读[J]. 教育理论与实践， 2005. 12. 16-19.
- [8] 党民科. 以“6s”管理推进中职学生素质的培养[J]. 产业与科技论坛，2012（16）：243.
- [9] 中职学校班级 6s 管理模式探索与实践[J]. 中等职业教育，2011(14)-52